

**Prof(a):** Nathalie de A. Mota Sales **Disciplina:** Artes **TURMA:** 601

**27/04**

Correção Páginas 44 e 45

Atividade prática:

Produção de Stencil

**04/05**

Resumo Temas 2 e 3 do livro

Questionário Unidade 1 do Livro - 14 perguntas

Exercícios de Revisão:

- 1- Qual a diferença entre pintura mural e afresco?
- 2- Qual o suporte artístico utilizado pela pintura mural?
- 3- Em quais locais do Egito antigo o Afresco era produzido?
- 4- Quando aconteceu e quais artistas participaram do Muralismo Mexicano?
- 5- Descreva com suas palavras o que é a arte Rupestre?
- 6- Quais eram os temas reproduzidos e retratados na arte rupestre?
- 7- Quais temas foram retratados pelo Muralismo Mexicano?
- 8- Como eram feitas as tintas utilizadas na arte rupestre?
- 9- Qual o nome do local que abriga sítios arqueológicos com registros visuais de 17 mil anos atrás?
- 10- O que é o Grafite e onde ele pode ser encontrado?
- 11- Quais os temas utilizados na produção do Grafite?
- 12- Quando chegou e qual artista foi responsável por introduzir o grafite no Brasil?
- 13- Cite o nome de algumas mulheres responsáveis pelo grafite brasileiro?
- 14- Qual a diferença entre grafite e arte rupestre?

**11/05**

Avaliação Trimestral

**18/05**

Correção da Prova

**25/05**

Atividade Prática:

Em uma folha branca, faça a releitura de um grafite.

Não esqueça de copiar o nome do artista e o título da obra

**01/06**

Atividade Prática:

Revisão Cores - Pintura do Círculo cromático

**08/06**

Unidade 2 - Uma linguagem muitos elementos

Pagina 48 a 53 + video O segredo da Arca de Trancoso

**15/06**

Pagina 54 a 67

Tema 1 e 2 finalizados.

**22/06**

Atividade Prática - Paginas 68 e 69

produção de máscara africana