

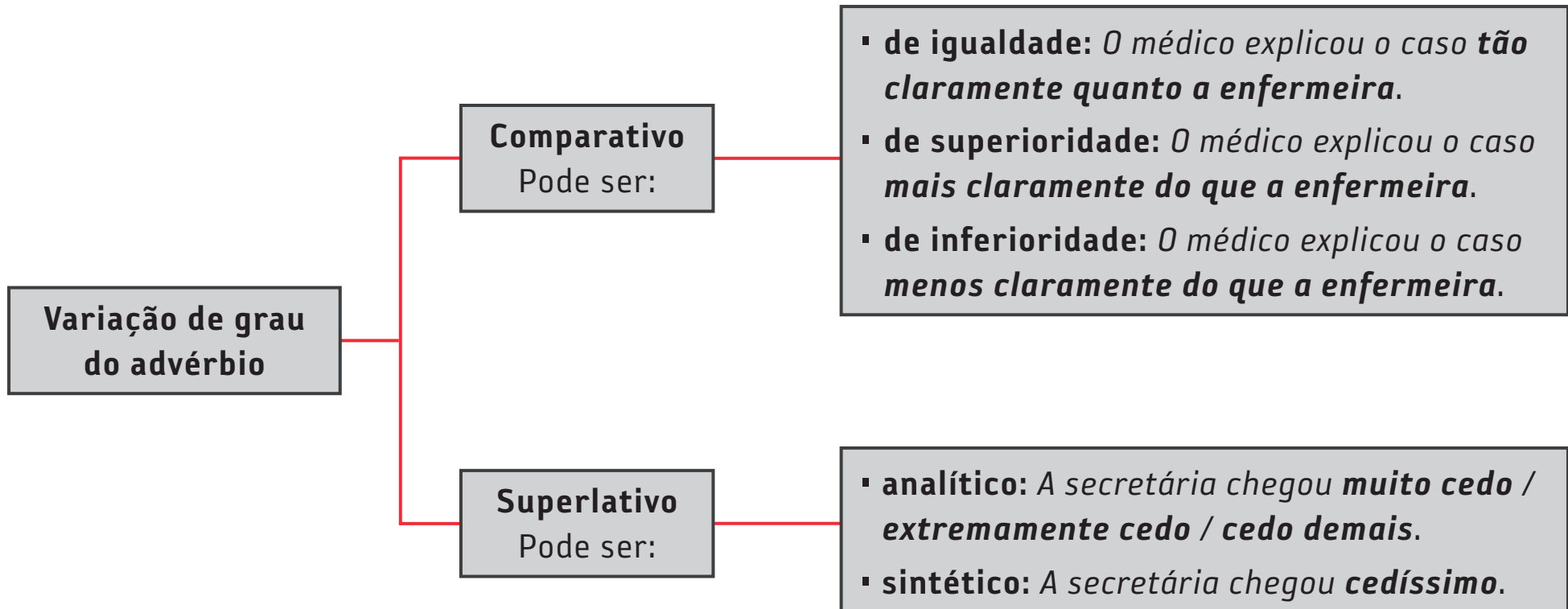


## ADVÉRBIO

### Advérbio

Palavra invariável que tem como uma de suas funções principais indicar as circunstâncias relacionadas à ação verbal.

- **Afirmção:** *certamente, com certeza, realmente, sim, sem dúvida etc.*
- **Dúvida:** *talvez, acaso, possivelmente, quem sabe etc.*
- **Intensidade:** *muito, pouco, bem, tão, tanto, bastante, de todo etc.*
- **Lugar:** *aqui, ali, lá, atrás, abaixo, acima, dentro, fora, longe, perto, onde, em cima, junto etc.*
- **Modo:** *bem, mal, assim, melhor, pior, tristemente, vagarosamente, em silêncio, à vontade etc.*
- **Negação:** *não, de modo algum etc.*
- **Tempo:** *já, agora, hoje, ontem, amanhã, sempre, nunca, jamais, cedo, breve, logo, depois, de repente, às vezes etc.*





## O GÊNERO EM FOCO: ARTIGO DE OPINIÃO

Gênero textual argumentativo por meio do qual o autor expressa seu ponto de vista a respeito de um tema e apresenta argumentos para defender esse ponto de vista ou sua opinião, com o objetivo de convencer o leitor a concordar com ele.

Circula, geralmente, em jornais e revistas impressos ou digitais e é assinado pelo autor, que é responsável pelas opiniões divulgadas.



## O GÊNERO EM FOCO: CARTA DE RECLAMAÇÃO

Gênero textual por meio do qual as pessoas apresentam um problema ou reclamam sobre algo que não vai bem e solicitam soluções sobre aquilo.

A linguagem é formal, polida e objetiva, tanto no corpo do texto como nas saudações iniciais e finais.

Inicia-se como todas as demais cartas: dirigindo-se ao destinatário ou aos destinatários e despedindo-se formalmente (atenciosamente, cordialmente etc.).



## TIPOS DE SUJEITO, ORAÇÃO SEM SUJEITO, VERBO DE LIGAÇÃO E PREDICATIVO DO SUJEITO

### Sujeito

É o termo a respeito do qual se declara algo.  
Classifica-se como:

▪ **Simplex:** possui apenas um núcleo: “Lá vem **o vento correndo**”.

▪ **Composto:** possui mais de um núcleo: **O vento e a chuva fizeram um grande estrago nas ruas do bairro.**

▪ **Oculto, desinencial ou implícito:** não está explícito na oração, mas pode ser identificado pelo contexto ou pela desinência verbal: “[**eu**] **vou**, montado num jumento”.

▪ **Indeterminado:** é aquele que não pode ser identificado na oração. Em português, há duas maneiras de indeterminar o sujeito:

▪ **Conjugando o verbo na 3ª pessoa do plural:** **Tocaram a campainha.**

▪ **Justapondo o pronome se ao verbo flexionado na 3ª pessoa do singular:** **Precisa-se de cozinheiros.**



▪ **Oração sem sujeito:** é formada por verbo impessoal (mesmo que este faça parte de uma locução).

▪ **Verbos impessoais**

▪ **Concordância dos verbos impessoais**

Com exceção do verbo *ser*, os verbos impessoais são conjugados apenas na 3ª pessoa do singular. Isso vale também para as locuções verbais de que eles participam como verbos principais: **Há** dez meninos na sala; **Deve haver** mais crianças ainda na cozinha. Já o verbo **ser**, quando impessoal, concorda com os outros elementos do predicado: **São** duas horas.

▪ Aqueles que indicam fenômeno da natureza: **Ventou** muito no Nordeste brasileiro.

▪ **Haver** no sentido de “existir” ou “acontecer”: Na classe, **havia** dois meninos especiais; Já **houve** graves acidentes naquela estrada.

▪ **Haver** ou **fazer** indicando **tempo**: Estou esperando **há** horas; **Fazia** anos que eu não via o vovô.

▪ **Ser** indicando **tempo em geral**: **É** muito tarde; **São** dez quilômetros da minha casa até a sua.

▪ **Fazer** indicando **fenômeno da natureza**: **Fez** noites muito frias no inverno passado.



### Verbo de ligação

Estabelece uma ligação entre o sujeito e uma característica ou um estado atribuído a ele.

Os principais são: *ser, estar, ficar, tornar-se, parecer, permanecer, continuar e andar*. Eles podem expressar as seguintes condições:

Condição	Exemplos
Estado/característica permanente	<i>Esse homem é um profissional.</i>
Estado/característica temporária	<i>Esse distinto profissional está/anda meio esquecido ultimamente.</i>
Mudança de estado/característica	<i>Esse distinto profissional ficou/tornou-se meio esquecido ultimamente.</i>
Estado/característica aparente	<i>Esse distinto profissional parece meio esquecido ultimamente.</i>
Continuidade de estado/característica	<i>Esse distinto profissional continua/permanece meio esquecido ultimamente.</i>



### Predicativo do sujeito

É o termo da oração que atribui características ou estados ao sujeito, relacionando-se com ele geralmente por meio de um verbo de ligação. Palavras de diversas classes gramaticais e até mesmo uma oração inteira podem exercer o papel de núcleo do predicativo.  
Exemplos:

▪ **Adjetivo:** *A história é bem **legal!***

▪ **Locução adjetiva:** *Esse livro se tornou **de cabeceira** para mim, apesar de ser meio **de autoajuda**.*

▪ **Numeral:** *As personagens da história são **três**.*

▪ **Substantivo:** *O canto dos pássaros silvestres é uma **beleza**.*

▪ **Oração:** *Minha impressão é de que **a história ensina uma grande lição**.*